

# Színek, terek, ötletek

SZÖVEG: OSVÁRT JUDIT FOTÓ: VILLÁNYI CSABA

Különleges adottság kell ahhoz, hogy valaki egyformán magabiztosan játsszon terekkel, színekkel, formákkal és anyagokkal. Még nehezebb azt elérni, hogy ebből a nem veszélytelen zsonglőrködésből olyan lakótér jöjjön létre, mely nem tűnik erőltettnak és élettelennek, amely merész és egyéni, és amelyben jól érzik magukat lakóik.

Sütő Kata belsőépítész otthonára mindez jellemző.

Sütő Kata és férje két éve költözött új otthonába, egy négyemeletes ház tetőtérébe. Leendő otthonukra még szerkezetkész állapotban bukkantak rá, így a belsőépítész szabadon alakíthatta ki a helyiségeket. Szükség is volt erre, hiszen a házaspár olyan lakást szeretett volna, amely elsősorban otthon, másodsorban arra is alkalmas, hogy referenciátul szolgáljon. Az idelátogató ügyfelek miatt volt az is fontos szempont, hogy a tárgyaló- és dolgozóhelyiségek élesen elkülönüljenek az intimebb terektől.

A küszöb átlépésével egy másik világba érkezik a vendég. Merész, harsány színek, egybenyitott terek, izgalmas, lendületes és markáns vonalvezetésű bútorok fogadják, valamint olyan részletek, amelyek láttán csak elismerően bólogat az ember.

A bejáratnál szemben kényelmes, többszemélyes tárgyalót alakítottak ki, mögötte pedig – fallal elválasztva – egy apró irodát. A tárgyaló és a nappali határán egy reprezentatív íróasztal kapott helyet, melynél a kötöttebb megbeszélések zajlanak. Az itt

1. A növényekkel gazdagon díszített, mediterrán hangulatú teraszon jólesik a reggeli

2. Pillantás a nappaliból az üvegajtó mögött található konyha felé. A nappali díszje a reprezentatív, letisztult formájú, high-tech stílusú bárpult

3. A központi térben kapott helyet a nappali, az étkező és a bárpult, az üvegajtó eltolásával a konyha is idekapcsolható. Merész színek, szellemes megoldású tárolóbútorok teszik összetéveszthetetlenül egyéni hangulatúvá a tetőtéri otthont











5

4. A kényelmes ülőgarnitúra mögött bújk meg az iroda
5. Célszerűség dominál a saját tervezésű konyhabútorban is
6. Szimmetria az étkezőben

üldögélőt lenyűgözi az elétároló konyha színek, formák és bútorok azon egyensége, melyet gondosan kiválasztott kiegészítők tesznek teljessé. Először a fémtámaszpult ragadja meg a tekintetét, majd a háttérben a üvegtámaszpult felé esik a pillantása, ahonnan vábbvándorol a Kata által tervezett konyhabútorok és a hűvös eleganciát a konyha étkezőasztal felé, majd a hátsó traktus felé. A tervezés minden részletei kötik le a figyelmét. Nem véletlen, hogy az első színektől az utolsó kiegészítőig minden alaposan átgondolt, a legapróbb részletek is illeszkedik a többihez, ugyanakkor minden áthelyezhető, sőt, akár lecsere



